

Ruth Cortinas

# BLUMEN REGEN UND BLÄTTER TANZ

Filigran und verspielt  
Schmuck, Raumobjekte  
und Papierkunst  
mit Naturmaterialien

atVERLAG

Ruth Cortinas



BLUMEN  
REGEN  
UND  
BLÄTTER  
TANZ

Filigran und verspielt  
Schmuck, Raumobjekte  
und Papierkunst  
mit Naturmaterialien

**at**VERLAG

# Inhalt

## 7 EINLEITUNG

10 Sammeln

13 Pressen und Trocknen

14 Blumenpresse

17 Aufbewahren und Archivieren

18 Falttaschenbuch

20 Vergänglichkeit und Farbveränderungen

## 25 KLEINES HERBARIUM

26 Mohnblume

27 Hortensie

27 Bougainvillea

28 Winde

29 Rose

30 Jungfer im Grünen

30 Farn

31 Laub

32 Angeknabbertes

37 Früchte, Samen und weiteres Trockenmaterial

42 Werkzeug und Material

45 Vergolden



## 51 PROJEKTE

52 Klammergirlande

55 Blumengirlanden

56 Blättertanz (Mobile)

60 Tanzende Schmetterlinge (Mobile)

64 Hängegirlanden

68 Galerie auf Etagen (Wandregal)

72 Kleine Tischausstellung

74 Blumenregen (Vorhang)

78 Phiolen

81 Glasrahmen

82 Leporello

86 Leporello-Herbarium

89 Sichttaschen-Herbarium

90 Buchzeichen

94 Blumenpost (Karten)

96 Karten mit Prägung

100 Cyanotypie

104 Cyanotypie-Karten

106 Cyanotypie-Seidenschal

110 Schmuckvariationen aus Mohnkapseln

116 Halskette aus Fundstücken

118 Schmuck aus Lindensamen

122 Armband aus Eicheln

127 Schmuck-Anhänger

128 Blumen-Tattoos

131 Mäppchen

132 Bade-Teebeutel

136 Bezugsquellen

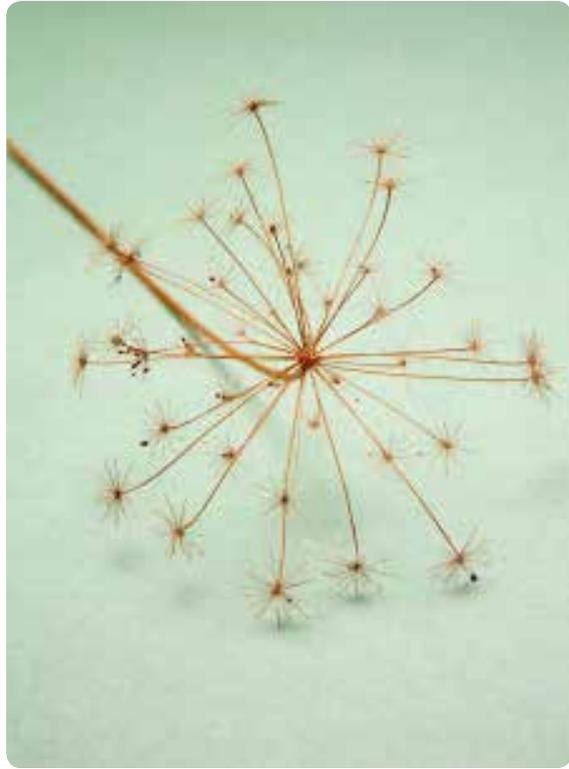
138 Über die Autorin

140 Dank

142 Register







Zierlauch



Fuchsschwanzpalmen-Samen



Mondviole



Storchschnabel



Mohnkapseln



Schwarznuss



Samen der Herbstanemone



Klee



Ginkgo- und Rosenblätter mit Sprekeln



Partiell vergoldete Blätter



Zaunwindenblätter



Blätter der Sternwinde 'Cardinalis'



Vergoldetes Blattskelett

## Blumenregen

Für diesen Vorhang benötigen Sie vor allem zwei Dinge: Eine Menge gepresster Blumen und viel Zeit. Doch der Aufwand belohnt Sie mit einem funkelnden Blumenregen! Es sieht wunderschön aus, wenn das Licht auf die sanft schaukelnden Blumen fällt und die Goldpartikel glitzern.

Grüntöne verlieren an der Sonne schneller Ihre Leuchtkraft als bunte oder weiße Blüten. Darum rate ich für dieses Projekt zu Blumen anstatt Blättern.

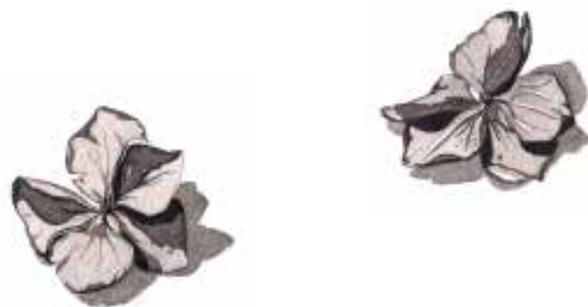
### MATERIAL

Laminierer und dicke Laminierfolie  
viele gepresste Blumen  
einige Bögen Kompositionsgold  
Schere  
Goldfaden  
Nähmaschine  
runder Holzstab, ca. 1 m lang

Als Erstes laminieren Sie die gepressten Blumen. Legen Sie sie dicht beieinander, aber jeweils mit einem kleinen Abstand zueinander zwischen die Laminierfolie.

Streuen Sie ein paar Fetzen Kompositionsgold darüber und ab in den Laminierer damit.

Schneiden Sie dann die einzelnen Elemente aus. Wenn einige Blumen übereinander geraten sind, ist das nicht weiter schlimm, sondern kann im Gegenteil sogar sehr charmant wirken. Schneiden Sie diese einfach zusammen als ein Stück aus.



## Leporello-Herbarium

Kleben Sie Ihre schönsten gepressten Blumen und Blätter als kleine, feine Sammlung in ein Leporello. Besonders edel wird es, wenn Sie Kupferband verwenden.

**MATERIAL**  
Leporello nach Anleitung  
auf Seite 82  
gepresste Blumen und Blätter  
schmales Kupferband  
oder Washi-Tape

Die Naturmaterialien kleben Sie mit dem Klebeband auf die Seiten des Leporellos. Damit feine Stiele oder längere, feine Blätter nicht umknicken, müssen Sie allenfalls an mehreren Stellen Klebeband einsetzen.

Wer mag, kann den Namen der Pflanze, Fundort und Datum mit Bleistift oder Tusche dazuschreiben. Vielleicht möchten Sie auch eine Sammlung Ihrer Fundstücke von einer bestimmten Wanderung oder einem Urlaub anlegen oder Ihren Gartenbestand dokumentieren.



*Übrigens*

*Sie könnten auch ein Leporello-Herbarium mit vergoldeten oder versilberten Blättern herstellen und zum Einfassen ein Papier mit Goldakzenten verwenden.*





Mohnschmuck-Variation I



Halskette aus Fundstücken